

武玉玲

1971 年出生於台灣屏東

■ 學歷

2021 國立屏東科技大學時尚設計與管理系碩士

■ 個展

2024 「母神的備忘錄：武玉玲個展」，尊彩藝術中心，台北，台灣

2022 「母神的背臉」，島人空間，花蓮，台灣

「女人心飾：武玉玲－穿戴藝術個展」，F Studio，台北，台灣

2020 「纏繞 Lemikalik」，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣

2019 「國立屏東科技大學時尚設計系所績優學生得獎作品個展」，國立屏東科技大學，屏東，台灣

2014 「女人心飾」金工纖維藝術創作個展，三地門文化會館，屏東，台灣

2012 第三屆駐村藝術家「綻放」創作個展，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣

■ 聯展

2025 「第 16 屆沙迦雙年展」，沙迦藝術基金會，沙迦，阿拉伯聯合大公國

2024 「當代紡織藝術獎」，CHAT 六廠，香港，中國

「穿越交會區－萬縷千絲」，台中市纖維工藝博物館，台中，台灣

「二十世紀 雋永華人藝術」，香港巴塞爾藝術展 | 藝廊薈萃，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國

「那些她們，都是我們」，蘭陽博物館，宜蘭，台灣

「屏東科技大學百年校慶」，屏東科技大學，屏東，台灣

2023 「ART TAIPEI 原民藝術特展專區-復返山林」，台北世界貿易中心，尊彩藝術中心，台北，台灣

「TIAAT 臺灣國際南島藝術三年展：溯源 RamiS」，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣



- 「親愛的地球：危機時期的藝術與希望」，海沃德藝廊，倫敦，英國
- 2022** 「第 23 屆澳洲雪梨雙年展：河流」，沃許灣藝文特區第 2/3 號碼頭，雪梨，澳洲
- 2021** 「第 10 屆亞太當代藝術三年展－臺灣原民當代藝術特展：天與地之間」，澳洲昆士蘭藝術博物館與現代藝術博物館，昆士蘭，澳洲
- 「你我不住在同一個星球」聯展，龐畢度中心梅茲分館，巴黎，法國
- 「我們與未來的距離－臺灣原住民當代藝術展」，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣
- 「ART TAIPEI 原民藝術特展專區－深山裡的後花園」，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 「Spi/Spi/Sepe：織與纏繞」，花蓮市原住民文化歷史館，花蓮，台灣
- 「為了明天的進行式『女性團結：跨境·相遇』」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「2021 南迴藝術季：Sicevudan 從這出發」，太麻里火車站前花園，台東，台灣
- 「女性團結：接受·轉向·擴張」，原住民族文化發展中心，台灣原住民族文化園區八角樓特展館，屏東，台灣
- 2020** 「2020 橫濱三年展：餘暉」，橫濱美術館，橫濱，日本
- 「未來潮：大山地門當代藝術展」，屏東美術館，屏東，台灣
- 「2020 臺北雙年展：你我不住在同一星球上」，台北美術館，台北，台灣
- 「台灣燈會·璀璨台中」，后里馬場園區，台中，台灣
- 2019** 「當斜坡文化遇到垂直城市-大山地門當代藝術展」，台北國父紀念館、台灣原住民族文化園區，台北、屏東，台灣
- 「台灣燈會在屏東」，原民區燈會，大鵬灣，屏東，台灣
- 2018** 「山·海 靈境—Malang 美的釋放」，文化部國立中正紀念堂管理處，國立中正紀念堂，台北，台灣
- 「翻動 MICAWOR – 2018 PULIMA 藝術節」，台北當代美術館，台北，台灣
- 「織·女」聯展，屏東美術館，屏東，台灣
- 2017** 「斜坡上的藝術祭」駐村創作聯展，新來義部落，屏東，台灣
- 2016** 「致·設計師們」屏東流行時尚展演，屏東演藝廳，屏東，台灣
- 「轉繪·時間」創作聯展，鄉土藝術館，屏東，台灣
- 「相遇之間—時尚·創意」實驗展，1n1 原創空間，屏東，台灣
- 「時間印記在南方」枋寮藝術村創作聯展，枋寮藝術村，屏東，台灣

- 「Kacalisian 斜坡上的藝術節藝術家聯展」，台灣排灣族雕刻館，1n1 原創空間，屏東，台灣
- 2015** 「斜坡上的藝術祭」創作聯展，禮納里，屏東，台灣
- 「我們的石板屋」，順益台灣原住民博物館，台北，台灣
- 「煊華」當代女性工藝六人作品聯展，正修科技大學，高雄，台灣
- 「與她之間」記憶交織轉換—互動藝術展，國立台北科技大學藝文中心，台北，台灣
- 「看見純粹—在山與海之間」，福華沙龍，台北，台灣
- 「曙光」美和科技大學珠寶系第四屆畢業作品聯展，駁二藝術特區，高雄，台灣
- 2014** 「布瓦布榭」設計工作坊創作聯展，法國
- 「Vibrant Vision」藝述部落第六屆台灣原住民駐村藝術工作者作品聯合展演，松山文創園區，台北，台灣
- 「第二屆 Pulima 藝術獎得獎作品聯合展演」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「織路染旅」台灣當代纖維藝術創作展，國立台灣工藝研究所，南投，台灣
- 「森靈」創作營作品聯展，三地門文化館，屏東，台灣
- 「Vibrant Vision」原原當代—原住民第五屆駐村藝術家作品展演，華山文創園區，台北，台灣
- 2013** 「微微的風」屏東縣三地門鄉現場藝術創作營作品聯展，札哈木會館，台南，台灣
- 「台灣國際文創博覽會（Hidden Art 巷弄藝術）」，南港展覽館，台北，台灣
- 2012** 「美和科技大學珠寶系畢業成果聯展」，美和科技大學，屏東，台灣
- 「藝起森呼吸馨香長榮百合國小落成藝術聯展」，長榮百合國小，屏東，台灣
- 「那路很會彎」駐村計畫展覽，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 「台灣之窗藝術長廊」作品參展，桃園國際機場，桃園，台灣
- 2011** 「原藝在部落—100 年度原住民藝術工作者駐村計畫分區展覽」，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣
- 「國立台灣藝術大學視覺傳達設計系原創 100 國際原住民族文化文創設計展」，台灣藝術大學，台北，台灣
- 「美和科技大學百年建國珠寶設計師生聯展」，屏東美術館，屏東，台灣
- 2006** 「全國原住民琉璃珠設計獲獎作品聯展」，台灣原住民族文化園區，屏東，台灣
- 「APEC—TIC Workshop 琉璃珠首飾設計展演」，台北，台灣



- 2004 獲選全國優良原住民工藝家受邀至加拿大參加作品聯展，加拿大
- 2003 「秋織彩衣」原住民服飾藝術織品展，台南原住民會館，台南，台灣

■ 駐村

- 2024 新墨西哥州弗拉德姆當代藝術博物館，聖塔菲，美國

■ 獲獎

- 2018 第四屆 Pulima 藝術獎，視覺藝術首獎
- 2014 第二屆 Pulima 藝術獎，入選
- 2011 百年建國珠寶設計比賽學生組，百年靈鳥佳作
- 2006 全國原住民琉璃珠設計競賽，優選
- 2004 全國優良原住民工藝首飾創作，優選

■ 典藏

- 2022 《找一個棲息地》，澳洲亞太三年展作品，昆士蘭美術館，昆士蘭，澳洲
- 2021 《生命軸》，Pulima 藝術獎得獎作品，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 《回家的路好遠》，Pulima 藝術獎得獎作品，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2018 《河流》，Pulima 藝術獎得獎作品，台中市纖維工藝博物館，台中，台灣
- 2016 《小米豐收》，台北凱達格蘭文化館，台北，台灣

