

许家维

1983 年出生于台湾台中

■ 学历

- 2016 法国菲诺尔国立当代艺术工作室，图尔宽，法国
- 2010 国立台湾艺术大学造形艺术研究所，台北，台湾

■ 经历

- 2017 艺术家驻村计划，新加坡南洋理工大学当代艺术中心（NTU CCA），新加坡
- 2016 艺术家驻村，莎莎艺术计划，金边，柬埔寨
- 2014 艺术家驻村，贝塔宁艺术中心，柏林，德国
- 2011-13 担任打开-当代艺术工作站站长一职，台北，台湾
- 2010 艺术家驻村计划 The International Studio & Curatorial Program（ISCP），纽约，美国

■ 个展

- 2024 「硅晶小夜曲」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 2021 「在圣堂里的一场演出」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 2019 「布鲁塞尔艺术博览会：许家维个展-黑与白计划」，图尔与塔克西斯展览中心，布鲁塞尔，比利时
- 「熊猫、鹿、马来獬与东印度公司 - 许家维个展」，北师美术馆，台北，台湾
- 「许家维：黑与白计划」，台北当代，台北，台湾
- 2018 「许家维：黑与白-马来獬」，艺术家驻村计划（ISCP），纽约，美国
- 「MAM Screen 009： Hsu Chia-Wei」，森美术馆，东京，日本
- 2017 「台湾总督府工业研究所」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 2016 「回莫村」，凤甲美术馆，台北，台湾
- 「回莫村计划」，香港巴塞尔艺术展|亚洲视野，香港会议展览中心，香港，中国
- 2015 「Positions #2」，凡阿比美术馆，艾因霍芬，荷兰
- 2014 「On the Margin of Places」，贝塔宁艺术中心，柏林，德国
- 2013 「SH-SY5Y」，台湾艺术大学文化创意产业园区，台北，台湾
- 2011 「叠录」，夏可喜当代艺术，台北，台湾
- 2009 「3月14日，红坵体育馆」，乒乓艺术空间，台北，台湾

■ 联展

- 2025** 「MACHINE LOVE: Video Game, AI and Contemporary Art」, 森美术馆, 东京, 日本
「2025 巴塞尔艺术展香港展会」, 香港会议展览中心, 尊彩艺术中心, 香港, 中国
- 2024** 「朝壤相接」, 高雄市立美术馆, 高雄, 台湾
「雷前—台湾艺术家群展」, 台北当代艺术博览会, 台北, 台湾
「浪涛之下亦有皇都」, 凤甲美术馆, 台北, 台湾
「沃克、海怪、炮火与他们：热兰遮堡 400 年」, 台南市美术馆, 台南, 台湾
「重述的记忆」, 尊彩艺术中心, 台北, 台湾
「惠比寿映像祭：台湾短篇影像特集」, 东京都写真美术馆, 东京, 日本
「Meet Your Art 艺术展 - SSS：超谱规范」, 寺田仓库 G1 大厦, 东京, 日本
「亚洲电影与录像艺术论坛 2024」, 韩国 MMCA 首尔国立现代美术馆, 首尔, 韩国
「雅加达国际纪录片与实验电影展：地上的乐园」, Forum Lenteng, 雅加达, 印尼
「北美馆开放网络计划 TFAM Net. Open | 共域之三：VR 图书室计划」, 台北市立美术馆, 台北, 台湾
「不平静的现在：交织中的叙事与回响」, 汉堡美术馆, 汉堡, 德国
「第 14 届台湾国际纪录片影展」, 光点华山 华山 1914 文化创意产业园区, 台北, 台湾
- 2023** 「泰国清莱双年展：开放的世界」, Wiang Community Digital Center, 清盛金三角, 泰国
「元素小说：谁拥有自然？」美凯龙艺术中心, 北京, 中国
「无声之后」, 明当代美术馆, 上海, 中国
「SPIELART 剧场艺术节：Songs of Absence」, Muffatwerk, 慕尼黑, 德国
「Drifts Festival : Ungoverned Lives」, Museum of Technology (Teknikan Museo), 赫尔辛基, 芬兰
「栖居：关于路边的风景与我们」, 新竹市美术馆, 新竹, 台湾
「浪涛之下亦有皇都」, 山口媒体艺术中心, 山口市, 日本
「时代记忆：国美 35 典藏精选展」, 国立台湾美术馆, 台中, 台湾

- 「2023 巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國
- 2022** 「2022 台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「NEXT——台新藝術獎 20 週年大展」，北師美術館，台北，台灣
- 「Now playing...鬧着玩／現正播放中」，南海藝廊，台北，台灣
- 「青策計劃週年展」，上海當代藝術館，上海，中國
- 「造影：當代虛擬敘事」，國家攝影文化中心，台北，台灣
- 「事後」，Artspace Aotearoa，奧克蘭，紐西蘭
- 「通靈小說」，輝瑞大廈，紐約，美國
- 「傳統的頻率」，KADIST，舊金山，美國
- 「第十五屆卡塞爾文件展」，卡塞爾，德國
- 「愛知三年展 2022—仍然活着」，愛知縣，日本
- 「2022 兒童藝術教育雙年展《聲音的奇幻異想 -5 感小旅行》」，朱銘美術館，新北，台灣
- 「轉接器」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「第十七屆伊斯坦堡雙年展」，伊斯坦堡，土耳其
- 「釜山雙年展：我們，在崛起的浪潮中」，釜山現代美術館，釜山，韓國
- 2021** 「台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 「國際影像文化促進會：四季影展」，光驅空間，北京，中國
- 「2021 大臺北當代藝術雙年展—複調神話」，臺藝大藝術聚落、九單藝術實踐空間，新北，台灣
- 「Taiwan NOW」，數位藝術基金會，台北，台灣
- 「FUTURE VISION LAB 2021 X C-LAB 未來媒體藝術節」，臺灣當代文化實驗場，台北，台灣
- 「聆聽石頭」，德列斯登美術館，德列斯登，德國
- 「逐鹿之海—物流、人流、海流」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「傳統的頻率」，仁川藝術平台，仁川，韓國
- 「光州雙年展臺灣 C-LAB 主題館「雙迴聲」」，亞洲文化殿堂，光州，韓國
- 「特別容器—合一與分別地界」，國立臺灣藝術大學有章藝術博物館，新北，台灣
- 「交融的激流：廣州影像三年展 2021」，廣東美術館，廣州，中國
- 「Empathy Instinct」，亞洲文化殿堂，光州，韓國
- 「2021 森川里海濕地藝術季」，丰濱鄉，花蓮縣，台灣
- 「第十屆亞太當代藝術三年展」，昆士蘭美術館與現代美術館，布里斯本，澳洲
- 2020** 「傳統的頻率」，廣東時代美術館，廣州，中國
- 「台灣美術雙年展：禽獸不如」，國立台灣美術館，台中，台灣

「A 面/B 面」, 马凌画廊, 香港, 中国 (线上)

「MAM 放映: Encore Series / MAM SCREEN 009: Hsu Chia-Wei」, 森美术馆, 东京, 日本

「华文码头: 从唐人街到红色国际主义」, OCAT 深圳馆, 深圳, 中国 (线上)

「北美馆典藏研究展『秘密南方: 典藏作品中的冷战视角及全球南方』」, 台北市立美术馆, 台北, 台湾

「绿岛人权艺术季: 如果, 在边缘, 画一个坐标」, 国家人权博物馆白色恐怖绿岛纪念园区, 绿岛, 台湾

「宫津大辅: 25 年录像收藏展 - 东亚与东南亚的境迁信号」, 金马宾馆当代美术馆, 高雄, 台湾

「紧急中的沈思」, 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国

2019

「全球都市 #2: 再思人类」, 庞毕度艺术中心, 巴黎, 法国

「新加坡双年展: 正确方向的每一步」, 新加坡美术馆, 新加坡

「NOWNESS Experiments: 光影如网」影像展, 上海 chi K11 美术馆, 上海, 中国

「生活时间考」, 新竹 241 艺术空间, 新竹, 台湾

「白昼之夜」, 大直-内湖, 台北, 台湾

「十五周年展览: 现在地 *Where We Now Stand—In Order to Map the Future*」, 金泽 21 世纪美术馆, 金泽, 日本

「永生-第五届乌拉尔当代艺术工业双年展」, 乌拉尔光学机械工厂, 叶卡捷琳堡, 俄罗斯

「Asiatica 遇见亚洲映像: 台湾之华」, 罗马国立 21 世纪美术馆, 罗马, 意大利

「第二十一届台北艺术节: 噪集 2019 - 无主之岛」, 台湾当代文化实验场, 台北, 台湾

「未来城市: 智能都市与日常生活」, 华人当代艺术中心, 曼彻斯特, 英国

「Kingdom of Wonder」, 其玟画廊, 台北, 台湾

「六燃文件展」, 交大艺文中心, 新竹, 台湾

「Diverting Politics of (Re) Presentation」, Yogya Art Lab, Gajah Gallery, 印尼

「Forms of Diverting」, Gajah Gallery, 新加坡

「此地有狮」, 剩余空间, 武汉, 中国

「A Tale of Hidden Histories」, 荷兰国家电影资料馆, 阿姆斯特丹, 荷兰

「流 2019」, 金边艺术城市节, 莎莎艺术计画, 金边, 柬埔寨

「回声像-Back to the Cave 未来寓言」, 台湾当代文化实验场, 台北, 台湾

「如影随形」，台北当代艺术中心，台北，台湾

「录像展」，尊彩艺术中心，台北，台湾

2018

「如影随形」，Enjoy Public Art Gallery，威灵顿，新西兰

「如果连日光也是投影」，市民广场展览馆，厦门，中国

「第 12 届上海双年展：禹步」，上海当代艺术博物馆，上海，中国

「矿·事·纪-水金九矿山当代艺术展」，黄金博物馆，新北，台湾

「M+放映：东南亚的流光幻音」，百老汇中心，香港，中国

「未来之城：亚洲巨型城市的未来学研究」，Tentacles，曼谷，泰国

「釜山双年展：想像的边界」，MoCA Busan，釜山，韩国

「光州双年展：和而不同」，Gwangju Biennale Hall，光州，韩国

「时间另类指南」，台湾当代文化实验场，台北，台湾

「跨域读写：艺术中的图书生态学」，台北市立美术馆，台北，台湾

「曼谷双年展：影像台北」，Cho Why，曼谷，泰国

「言灵」，Para Site，香港，中国

「告诉我一个故事：地方性与叙事」，Fondazione Sandretto Re Rebaudengo
杜林，义大利

「现实秘境」，总体当代美术馆，首尔，韩国

「科隆国际艺术博览会」，Koelnmesse GmbH，科隆，德国

「四川故事—中国、戏剧与历史」，FM 当代艺术中心，米兰，意大利

「香港巴塞爾艺术展-光映现场」，香港艺术中心，香港，中国

「疆域—地缘的拓朴」，OCAT 研究中心，北京，中国

「嘉义国际艺术纪录影展」，嘉义市政府文化局，嘉义，台湾

「第二十一届雪梨双年展-SUPERPOSITION」，澳洲当代艺术馆，雪梨，澳洲

「影像的谋反」，台北当代艺术馆，台北，台湾

「Travelers：Stepping into the Unknown」，国立国际美术馆，大阪，日本

2017

「疆域-地缘的拓朴」，OCAT，上海，中国

「ART SANYA：华宇青年奖」，亚龙湾华宇艺术中心，三亚，中国

「2017 杜塞道夫艺术博览会」，Areal Böhler，杜塞道夫，德国

「看不见的光」，善宰艺术中心，首尔，韩国

「Parapolitics：Cultural Freedom and the Cold War」，世界文化中心，柏林，德国

「Ex-ante」，Artspace，奥克兰，新西兰

「大内艺术节：解/严」，尊彩艺术中心，台北，台湾

「When the River Reverses」, 莎莎艺术计画, 金边, 柬埔寨
「Ghosts and Spectres」, 南洋理工大学当代艺术中心, 新加坡
「第二届亚洲电影和录像艺术论坛」, 国立现当代美术馆, 首尔, 韩国
「公路双年展」, 普里兹伦, 科索沃
「LOOP Barcelona」, Catalonia Ramblas Hotel, 巴塞罗那, 西班牙
「自我批评」, 中间美术馆, 北京, 中国
「2 or 3 Tigers」, 世界文化中心, 柏林, 德国
「Kino der Kunst Festival」, 慕尼黑电视电影大学, 慕尼黑, 德国
「近未来的交陪-2017 萧垅国际当代艺术节」, 萧垅文化园区, 台南, 台湾
「伏流·书写」, 台北市立美术馆, 台北, 台湾
「创意操作式方案」, Para Site, 香港, 中国
「China Remixed Initiative」, 印第安纳大学媒体学院, 印第安纳波利斯, 印第安纳州, 美国

2016

「现实秘境」, TKG+, 台北, 台湾
「2016 台北国际艺术博览会」, 台北世界贸易中心, 台北, 台湾
「大台北当代艺术双年展 - 去相合一艺术与畅活从何而来?」, 北区艺术聚落, 台北, 台湾
「Panorama 18」, 法国菲诺尔国立当代艺术工作室, 图尔宽, 法国
「Kaunas in Art – International Contemporary Art Festival」, Kaunas Gallery, 考那斯, 立陶宛
「公共精神」, 乌维雅士都城堡当代艺术中心, 华沙, 波兰
「2016 台北双年展-当下档案·未来系谱: 双年展新语」, 台北市立美术馆, 台北, 台湾
「河流-转换中的生存之道/亚洲当代艺术连线」, 光州双年展馆, 光州市立美术馆, 光州, 韩国
「NexT International Film Festival」, Cinema Muzeul Țăranului, 布加勒斯特, 罗马尼亚
「另一种旅行纪事」, 国立台湾美术馆, 台中, 台湾

2015

「2015 大内艺术节-不眠的居所」, 尊彩艺术中心, 台北, 台湾
「Hors Pistes Bruxelles 2015」, Cinema Galeries, 布鲁塞尔, 比利时
「织本主义」, 凤甲美术馆, 台北, 台湾
「围绕海之间」, 三菱地所 Artium, 福冈, 日本
「Panorama 17」, 法国菲诺尔国立当代艺术工作室, 图尔宽, 法国

- 「阅读艺术 II-夏祭联展」 尊彩艺术中心，台北，台湾
- 「←→」，A+ Contemporary 亚洲当代艺术空间，上海，中国
- 「河流-转换中的生存之道/亚洲当代艺术连线」，驳二艺术特区，高雄，台湾
- 「第二届 CAFAM 未来展：创客创客」，K11 Art Foundation，香港，中国
- 「香港巴塞尔艺术展-光映现场」，香港艺术中心 agnès b. 电影院，香港，中国
- 「南方上岸-2015 影像典藏展」，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 「第二届 CAFAM 未来展：创客创客」，中央美术学院美术馆，北京，中国
- 2014** 「第四届台湾国际录像艺术展-鬼魂的回返」，凤甲美术馆，台北，台湾
- 「苹果核-当代艺术展」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 「釜山艺术博览会」，BEXCO，釜山，韩国
- 「My Voice Would Reach You： Contemporary Art from Asia」，Chao Center for Asian Studies and Museum of Fine Arts，休斯敦，美国
- 2013** 「理解的尺度-台泰当代艺术交流展」，中山创意基地，台北，台湾
- 「语法学：当代录像趋势」，凤甲美术馆，台北，台湾
- 「Queens International 2013」，皇后美术馆，纽约，美国
- 「Hugo Boss 亚洲艺术大奖」，上海外滩美术馆，上海，中国
- 「inToAsia： Time-based Art Festival 2013 – MicroCities」，皇后美术馆，纽约，美国
- 「第五十五届威尼斯双年展台湾馆-这不是台湾馆」，普里奇欧尼宫邸，威尼斯，意大利
- 「Cutlog New York： Urbanity – Video Arts Film Festival」，纽约，美国
- 2012** 「理解的尺度-台泰当代艺术交流展」，曼谷文化艺术中心，曼谷，泰国
- 「台湾国际纪录片双年展」，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 「2012 台北双年展-现代怪兽」，台北市立美术馆，台北，台湾
- 「2012 利物浦双年展-台北，不可思议城：台湾艺术家与都市形态学」，LJMU Copperas Hills，利物浦，英国
- 「Thaitai Fever – Stage One： We're Open」，打开-当代艺术工作站曼谷，曼谷，泰国
- 「暧昧的存在：是谁在惧怕认同？」，tamtam ART Gallery，柏林，德国、Kav 16 – Community Gallery for Contemporary Art，台拉维夫，以色列、凤甲美术馆，台北，台湾
- 「Rencontres à Beyrouth」，Beirut Art Center，贝鲁特，黎巴嫩

- 2011** 「当代国际录像艺术对话」, 国立台湾美术馆, 台中, 台湾
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, 庞毕度艺术中心, 巴黎, 法国
- 「第 11 届里昂视觉艺术双年展 活体诗学-惊蛰诗囚..台湾青年艺术家展览」, Olivier Houg Galerie, 里昂, 法国
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, Haus der Kulturen der Welt, 柏林, 德国
- 「流感疲劳」, 台北当代艺术中心, 台北, 台湾
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Films And Video Screenings」, 索菲亚皇后美术馆, 马德里, 西班牙
- 「活弹药」, 台北当代艺术馆, 台北, 台湾
- 「Conjecture Horizon」, Forum des Arts et de la Culture, Talence, 法国
- 2010** 「台湾响起-超隐自由」, Múcsarnok, 布达佩斯, 匈牙利
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, 庞毕度艺术中心, 巴黎, 法国
- 「后学院」, 国立台湾艺术大学艺术博物馆, 台北, 台湾
- 「Faux Amis-An Ephemeral Video Library」, 法国国家艺廊 Jeu de Paume, 巴黎, 法国
- 「2010 台北双年展」, 台北市立美术馆, 台北, 台湾
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, Haus der Kulturen der Welt, 柏林, 德国
- 「Open Studio」, ISCP, 纽约, 美国
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Media Art Exhibition」, La Tabacalera – Future National Centre for Visual Arts, 马德里, 西班牙
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Film and Video Screening」, 索菲亚皇后美术馆, 马德里, 西班牙
- 「台北当代艺术中心 TCAC 开幕展 2」, 台北当代艺术中心, 台北, 台湾
- 「非常姿态」, 国立台湾美术馆, 台中, 台湾
- 「The 39th International Film Festival Rotterdam」, De Doelen, 鹿特丹, 荷兰
- 2009** 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, 庞毕度艺术中心, Theatre du Chatelet, 巴黎, 法国
- 「后地方-地方性的逆转」, 台北当代艺术馆, 台北, 台湾

- 「Dandy & Angel」，打开-当代艺术工作站，台北，台湾
- 2008 「2008 台北美术奖联展」，台北市立美术馆，台北，台湾

■ 策展经历

- 2019 「2019 亚洲艺术双年展-来自山与海的异人」，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2018 「2018 台湾国际录像艺术展-离线浏览」，凤甲美术馆，台北，台湾
- 2013 「理解的尺度-台泰当代艺术交流展」，中山创意基地，台北，台湾
- 2012 「理解的尺度-台泰当代艺术交流展」，曼谷文化艺术中心，曼谷，泰国
- 2009 「Dandy & Angel」，打开-当代艺术工作站，台北，台湾
- 2006 「文件 321-打开当代艺术工作站五周年文件展」，打开-当代艺术工作站，台北，台湾
- 2005 「Illumination Function-作品展一件八」，打开-当代艺术工作站，台北，台湾
- 2004 「情境空间」，国立台湾艺术大学，台北，台湾
- 「超·薄」，华山创意文化园区，台北，台湾

■ 获奖

- 2025 入围 2025 希克奖，M+，西九文化区，香港
- 2024 EYE 艺术与电影奖，阿姆斯特丹 EYE 电影博物馆，荷兰
- 2017 《回莫村》，获第十五届台新艺术奖-年度大奖，台湾
- 2016 《御甲戏园》，获第四十九届休斯敦影展最佳纪录片金奖，美国
- 2013 入围 Hugo Boss 亚洲艺术大奖，中国
- 2009 《3月14日，红坵体育馆》，世安美学奖，台湾
- 2008 《和平岛故事》，台北美术奖，台湾

■ 典藏

- 2021 《飞行器、霜毛蝠、逝者证言》，新竹美术馆，新竹，台湾
- 2020 《矿物工艺》，国立台湾美术馆艺术银行，台中，台湾
- 2019 《高砂》，台中市立美术馆，台中，台湾
- 《飞行器、霜毛蝠、逝者证言》，国立台湾美术馆艺术银行，台中，台湾
- 2018 《神灵的书写》、《花东新村》、《SH-SY5Y》，国立台湾美术馆 艺术银行，台中，台湾

《废墟情报局》、《白色大楼系列》、《神灵的书写》，台北市立美术馆，台北，台湾

《废墟情报局》，M+，西九文化区，香港

2017 《飞行器、霜毛蝠、逝者证言》，国家文化艺术基金会，台北，台湾

2016 《文曲道观寺》，国立台湾美术馆，台中，台湾

2015 《铁甲元帅-龟岛》，国美馆青年艺术家作品购藏计划，国立台湾美术馆，台中，台湾

2014 《铁甲元帅-靖思村》，国美馆青年艺术家作品购藏计划，国立台湾美术馆，台中，台湾

2013 《铁甲元帅-龟岛》，ArtNow International，旧金山，美国

2010 《和平岛故事》，国美馆青年艺术家作品购藏计划，国立台湾美术馆，台中，台湾